

Stephan Wenger, Design 20

Die Marke Seledue ist ein wichtiges Standbein der Seleform AG und seit 1993 eine innovative Kraft im Schweizer Möbeldesign. Unsere Kollektion besteht aus hochwertigen Qualitätsprodukten mit Klassikerpotential, entworfen von renommierten Schweizer Designern wie Hans Coray und Kurt Thut. Bei der Entwicklung von Gebrauchsobjekten bilden klare und zeitlose Konzepte die Grundlage unserer Philosophie. Die individuellen Modelle von Seledue zeichnen sich durch optimalen Materialeinsatz und hohe Designqualität aus.

Weitere Informationen zur Kollektion unter seledue.ch



Stephan Wenger, Jahrgang 1956, studierte nach einer Lehre als Dekorationsgestalter an der Kunstgewerbeschule Basel. Nach Mitarbeit als Grafiker in der Werbeagentur GGK und bei Stadler & Suter und einer Zeit als selbständiger Fotograf gründete er mit «minimal design» 1990 seinen eigenen Showroom in Basel. Erentwirftundentwickelt Möbel, entdeckt Neuheiten und konzipiert Einrichtungen für verschiedenste Projektbereiche.





# Perfektion und Reduktion

Der Tisch Minimal ist die perfekte Neuinterpretation des klassischen Mittelfusstisches. Mit der auf einen Kreuzfuss
reduzierte Bodenplatte überzeugt er
durch seine durchdachte Form und die
klare Linienführung. Der Tisch wirkt elegant und ist durch seine zurückhaltende
Ästhetik nahezu unbegrenzt einsetzbar.
Die Tischserie ist ideal für den Objektund Privatbereich und kann mit vielen
Stuhlmodellen kombiniert werden.

Der zeitlose Tisch ist in quadratischer, runder und rechteckiger Form erhältlich. Die hochwertige Ausführung besteht aus Massivholzplatten in Eiche, Buche oder aus belegten MDF-Holzwerkstoffplatten. Mittelfuss und Tischbeine sind aus Rohstahl oder werden pulverbeschichtet. Produziert wird auf Bestellung und passend zum Objekt. Schlichte Formen und eine präzise Verarbeitung verbinden sich zu einem Modell von zeitloser Schlichtheit und hohem Gebrauchswert und machen «minimal» so perfekt für Hotels, Restaurants, den Health-Care Bereich oder auch für Privatwohnungen. Entworfen von Stephan Wenger 2016, übernimmt Seledue ab 2024 die Produktion und den Vertrieb des Tischprogramms.

# Modelle

# Säulentisch Minimal quadratisch

Metall-Tischgestell einsäulig mit Kreuzfuss • Stahl farblos lackiert oder pulverbeschichtet nach RAL • inkl. 4 Niveliergleiter • Tischplatten: 20 mm oder 30mm massiv Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox, mit 2 Quadratstahlversteifungen, oder Tischplatte 26 mm MDF beidseitig furniert,

Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox • Kante verjüngt oder bombiert •

Eckrundung nach Wahl (r 30–70 mm)



Version mit Klappmechanismus



# Säulentisch Minimal rund

Metall-Tischgestell einsäulig mit Kreuzfuss • Stahl farblos lackiert oder pulverbeschichtet nach RAL • inkl. 4 Niveliergleiter • Tischplatten: 20mm oder 30mm massiv Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox, mit 2 Quadratstahlversteifungen, oder Tischplatte 26 mm MDF beidseitig furniert, Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox • Kante verjüngt oder bombiert



Version mit Klappmechanismus

# Modelle



# Säulenisch Minimal rechteckig

Metall-Tischgestell zweisäulig mit T-Fuss • Stahl farblos lackiert oder pulverbeschichtet nach RAL • inkl. 4 Niveliergleiter • Tischplatten: 20 mm oder 30 mm massiv Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox, mit 2 Quadratstahlversteifungen, oder Tischplatte 26 mm MDF beidseitig furniert, Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox • Kante verjüngt oder bombiert • Eckrundung nach Wahl (r 30–70 mm)

# Version mit Klappmechanismus



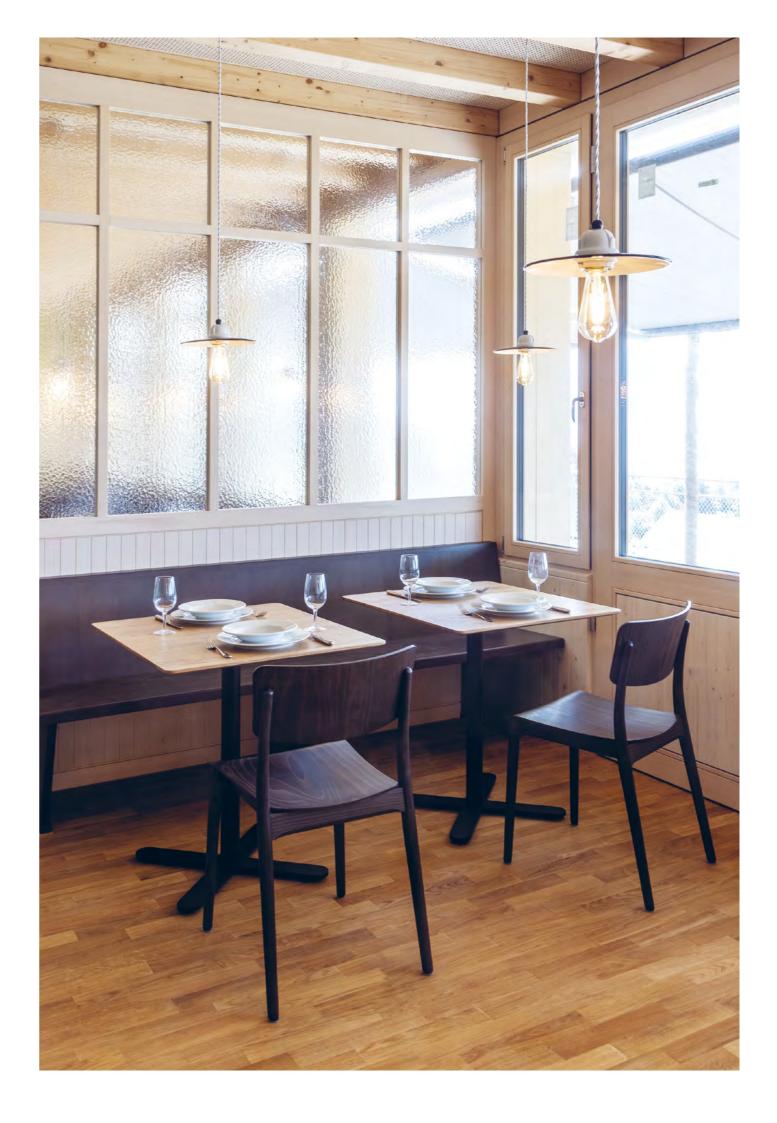
# Säulenstehtisch Minimal rund

Metall-Tischgestell einsäulig mit Kreuzfuss • Stahl farblos lackiert oder pulverbeschichtet nach RAL • inkl. 4 Niveliergleiter • Tischplatten: 20mm oder 30mm massiv Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox, mit 2 Quadrat-stahlversteifungen, oder Tischplatte 26 mm MDF beidseitig furniert, Eiche natur oder gebeizt nach Musterbox • Kante verjüngt oder bombiert





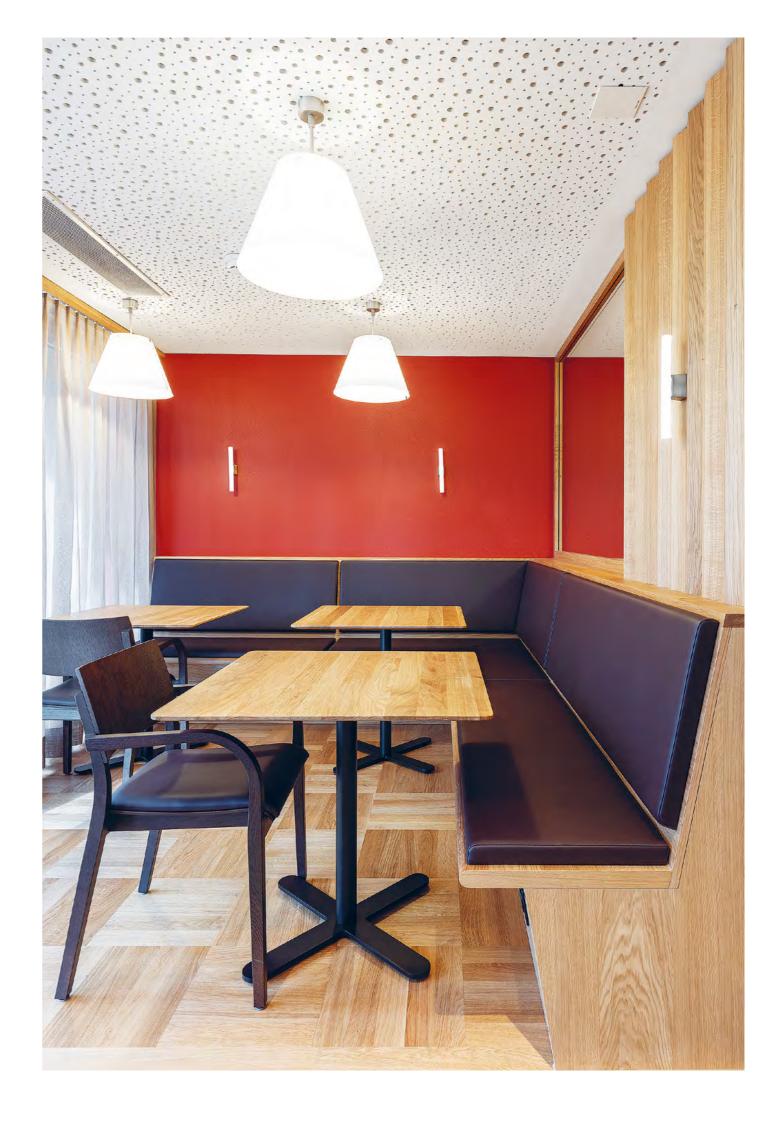


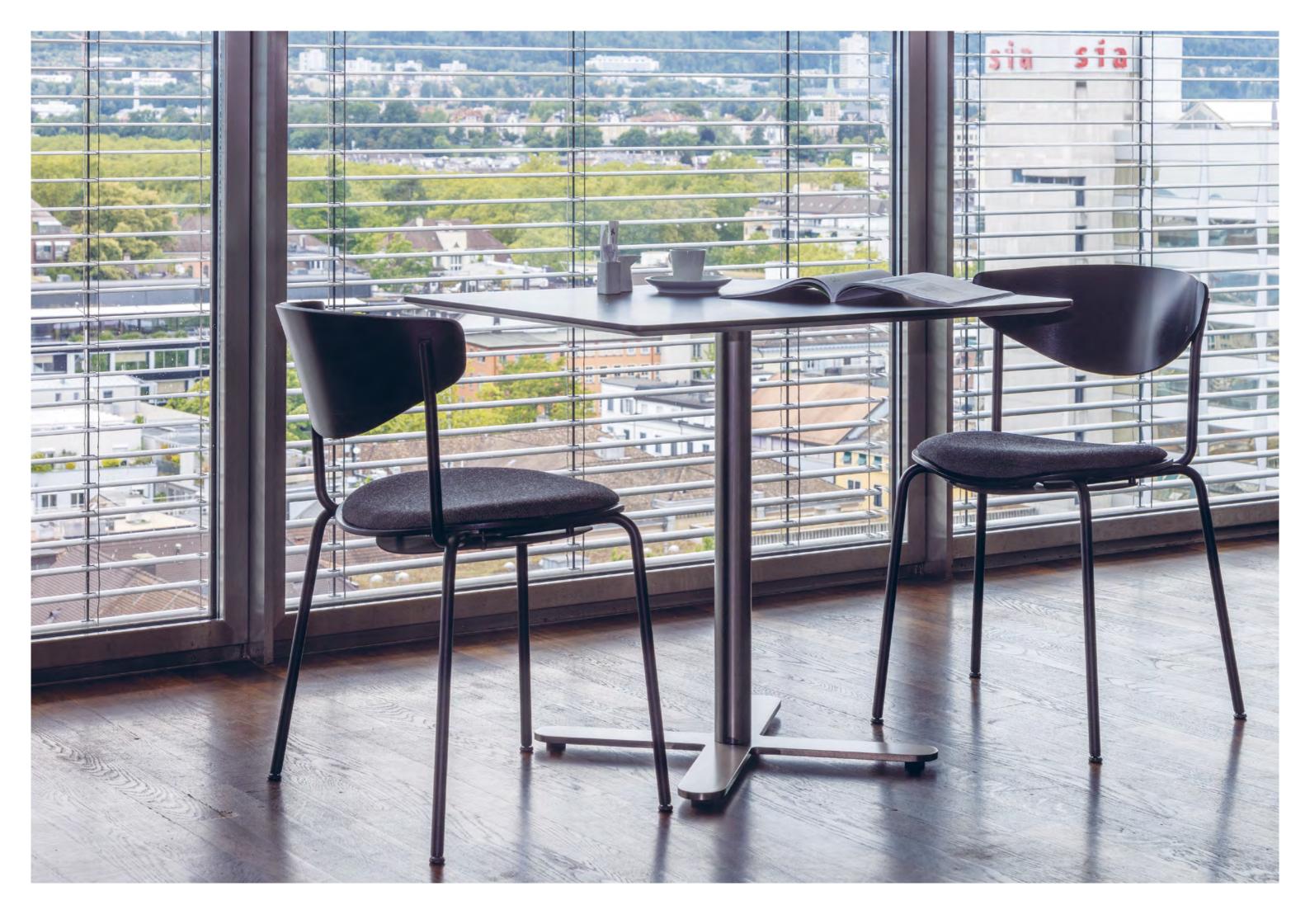


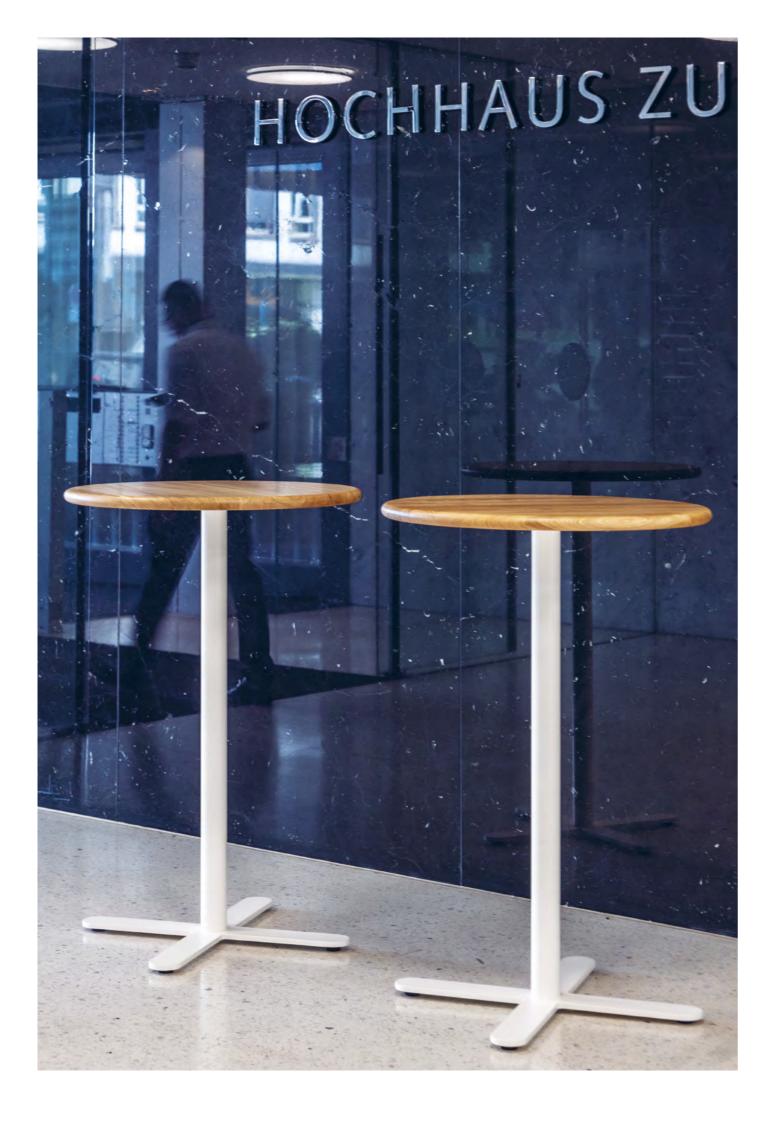










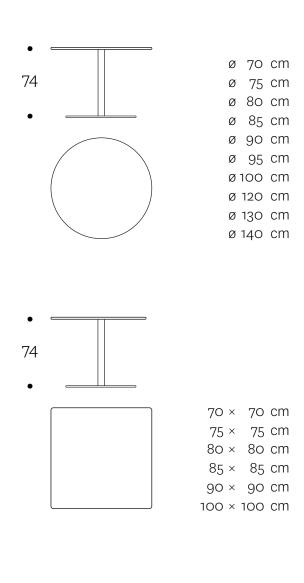


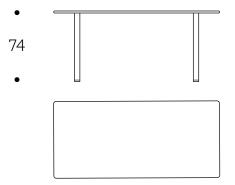


Hochbauamt, Kanton St. Gallen / Architektur: Roger Bechtiger, St. Gallen



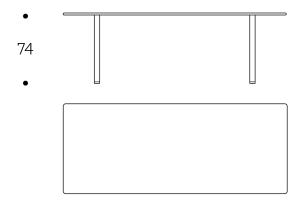
Forschungszentrum für das Kind, Kinderspital Zürich / Architektur: Herzog & de Meuron





# 80 cm Tiefe

120 × 80 cm 140 × 80 cm 160 × 80 cm 180 × 80 cm 200 × 80 cm 220 × 80 cm 240 × 80 cm



# 90 cm Tiefe

180 × 90 cm 200× 90 cm 220 × 90 cm 240 × 90 cm