



Seleform AG
Gustav Maurer-Strasse 8
CH-8702 Zollikon
T +41 44 396 70 10
info@seleform.ch

Informationen zur Kollektion
unter seledue.ch

seledue

Stuhl Coray

Hans Coray, Design 1953



Hans Coray (1906-1991) studierte Romanistik an der Universität Zürich und schloss 1929 mit Promotion ab. Bereits ab 1930 gestaltete er Möbel. Zusammen mit Verena Löwensberg, Richard P. Lohse, Max Bill und anderen gehörte er zum Kreis der Zürcher Konkreten.

Die Marke seledue ist seit 1993 eine innovative Kraft im Schweizer Möbeldesign. Unsere Möbel sind hochwertige Qualitätsprodukte mit Klassikerpotenzial, entworfen von Schweizer Designern wie Hans Coray, Urs Esposito, Kurt Thut oder Stefan Zwicky. In der Entwicklung von Gebrauchsobjekten stehen für uns klare, einfache und zeitlose Konzepte im Zentrum. Die Möbel von seledue zeichnen sich durch einen optimalen Einsatz von Materialien sowie durch ihre hohe Designqualität aus.

Weitere Informationen zur Kollektion unter [seledue.ch](https://www.seledue.ch)





Der Alu-Stuhl von 1953

Der Aluminiumstuhl Coray besticht durch Leichtigkeit, Robustheit und formale Klarheit. Der im Jahr 1953 von Hans Coray entworfene Designklassiker ist ein vielseitiger, praktischer Allrounder – gleichermaßen geeignet für die Bestuhlung öffentlicher Räume, zum Beispiel von Linienschiffen oder Restaurant-Terrassen, wie für den heimischen Garten.

Im Unterschied zu seinem «grossen Bruder», dem ebenfalls von Hans Coray entworfenen, ikonischen Landi-Stuhl, ist der Coray-Stuhl kein Sessel, sondern ein Stuhl, der sich mit einer Sitzhöhe von 44 cm für jeden Tisch mit Standardhöhe eignet. Die Version für den Aussenbereich, mit rostfreiem Inox-Gestell und Aluminiumblech, ist absolut wetterfest. Für den Innenbereich ist der Stuhl in einer Ausführung mit Sperrholzauflage erhältlich. Sowohl in der Version mit, als auch ohne Armlehnen, ist der Coray gut stapelbar und lässt sich mit dem Stapelwagen Carello einfach transportieren. Für die Aluminiumblechausführung sind als praktisches Zubehör Sitz- und Rückenfilzauflagen erhältlich.

Modelle



Coray Stuhl Modell A/I

Stahlrohrgestell 16 mm Edelstahl Inox • stapelbar • Sitz und Rücken Aluminiumblech gelocht und farblos eloxiert matt • Gelenkkunststoff-Gleiter schwarz



Coray Stuhl Modell AL A/I

Stahlrohrgestell 16 mm Edelstahl Inox mit Armlehnen • stapelbar • Sitz und Rücken Aluminiumblech gelocht und farblos eloxiert matt • Gelenkkunststoff-Gleiter schwarz • für den Objektbereich als Armlehnstuhl erhältlich



Coray Stuhl Modell AF/I

Stahlrohrgestell 16 mm Edelstahl Inox • stapelbar • Sitz und Rücken Aluminiumblech gelocht und pulverbeschichtet in der RAL-Farben: Tiefschwarz 9005 • Reinweiss 9010 • Feuerrot 3000 • Zinkgelb 1018 • Lichtblau 5012 (tatsächliche Farben können von der Darststellung abweichen) • Gelenkkunststoff-Gleiter schwarz



Coray Stuhl Modell H/I

Stahlrohrgestell 16 mm Edelstahl Inox • stapelbar • Sitz und Rücken Sperrholz
Buche schwarz gebeizt • Gelenkkunststoff-Gleiter schwarz



Coray Armlehnstuhl Modell AL H/I

Stahlrohrgestell 16 mm Edelstahl Inox mit Armlehnen • stapelbar • Sitz und
Rücken Sperrholz Buche schwarz gebeizt • Gelenkkunststoff-Gleiter schwarz



Zubehör — Sitz- und Rückenpolster

Textilgewebe: 70% Polyurethan, 30% Polyester • Befestigung mit
Magnet • Antirutschbeschichtung • für In- und Outdoor geeignet •
wasser- und schmutzabweisend • Ökotex 100 Standard



Coray Carello Stapelwagen

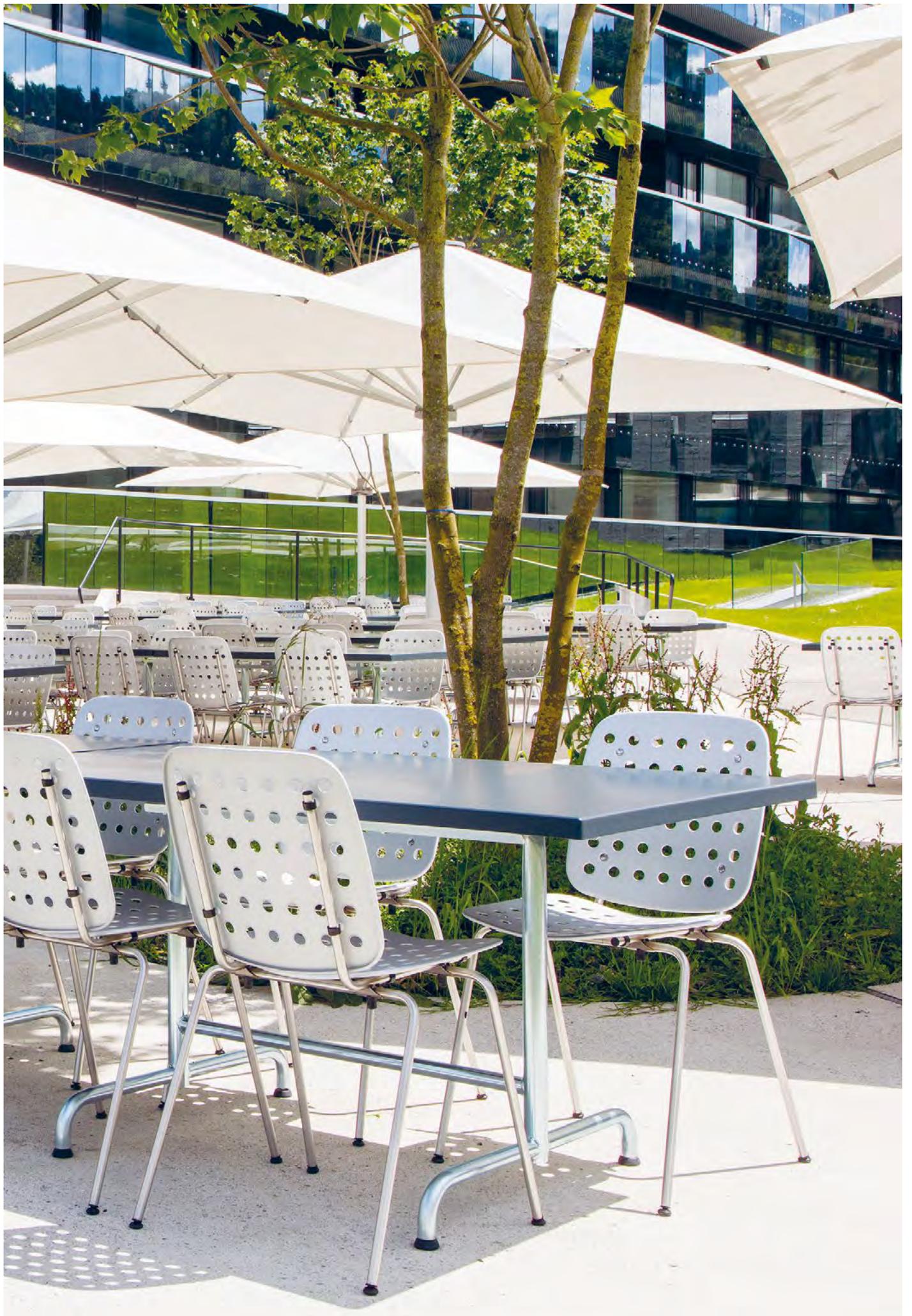
Stahlrohrgestell 16 mm pulverbeschichtet orange auf 4 Schwenkrollen •
Stapel à 12 Stühle pro Stapelwagen







Stadtspital Triemli, Zürich
Aeschlimann Hasler Partner Architekten AG







MFH Limmatstrasse Zürich
Rossètti + Wyss Architekten AG



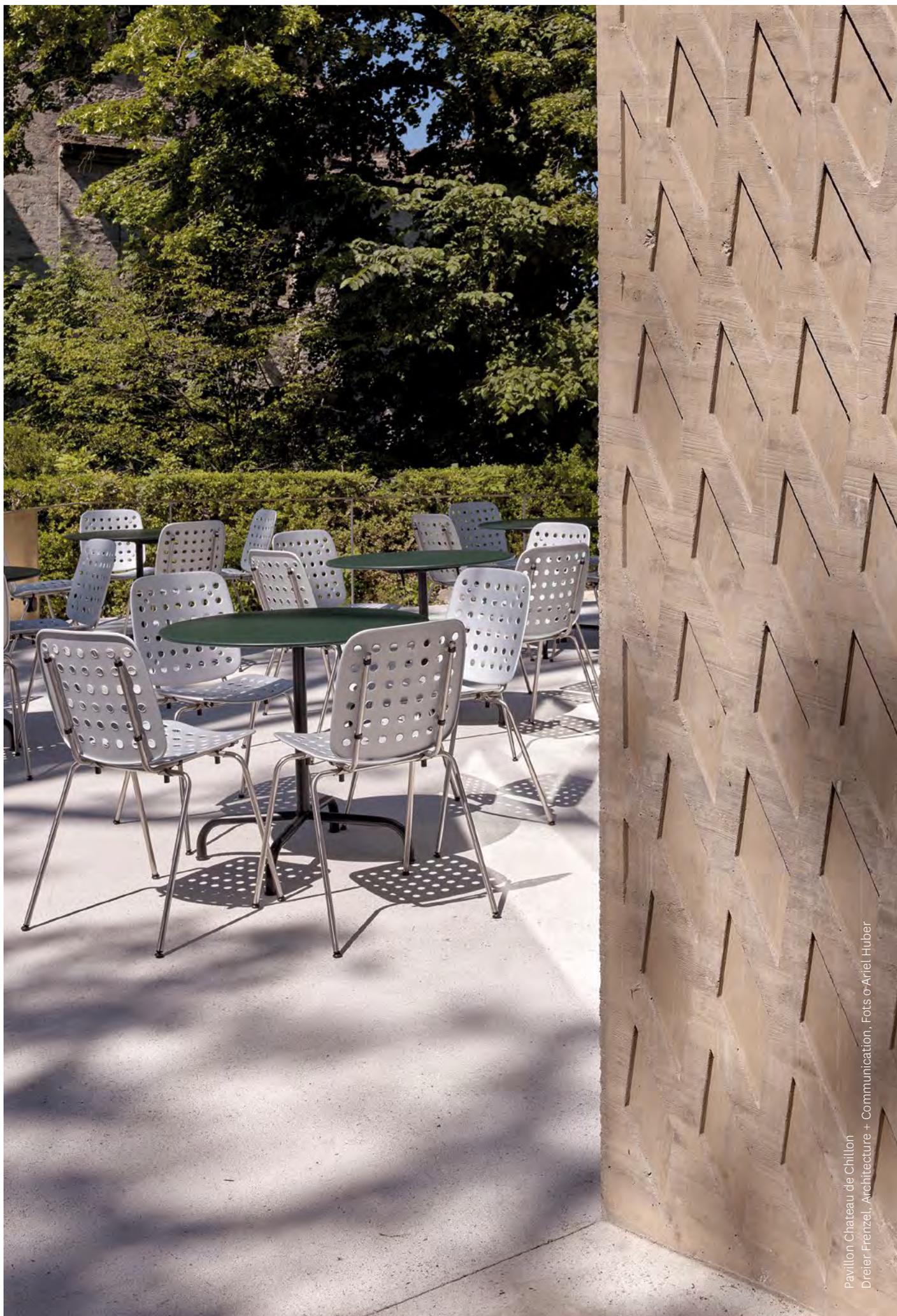
Restaurant Schönaui
Bäckeranlage Zürich





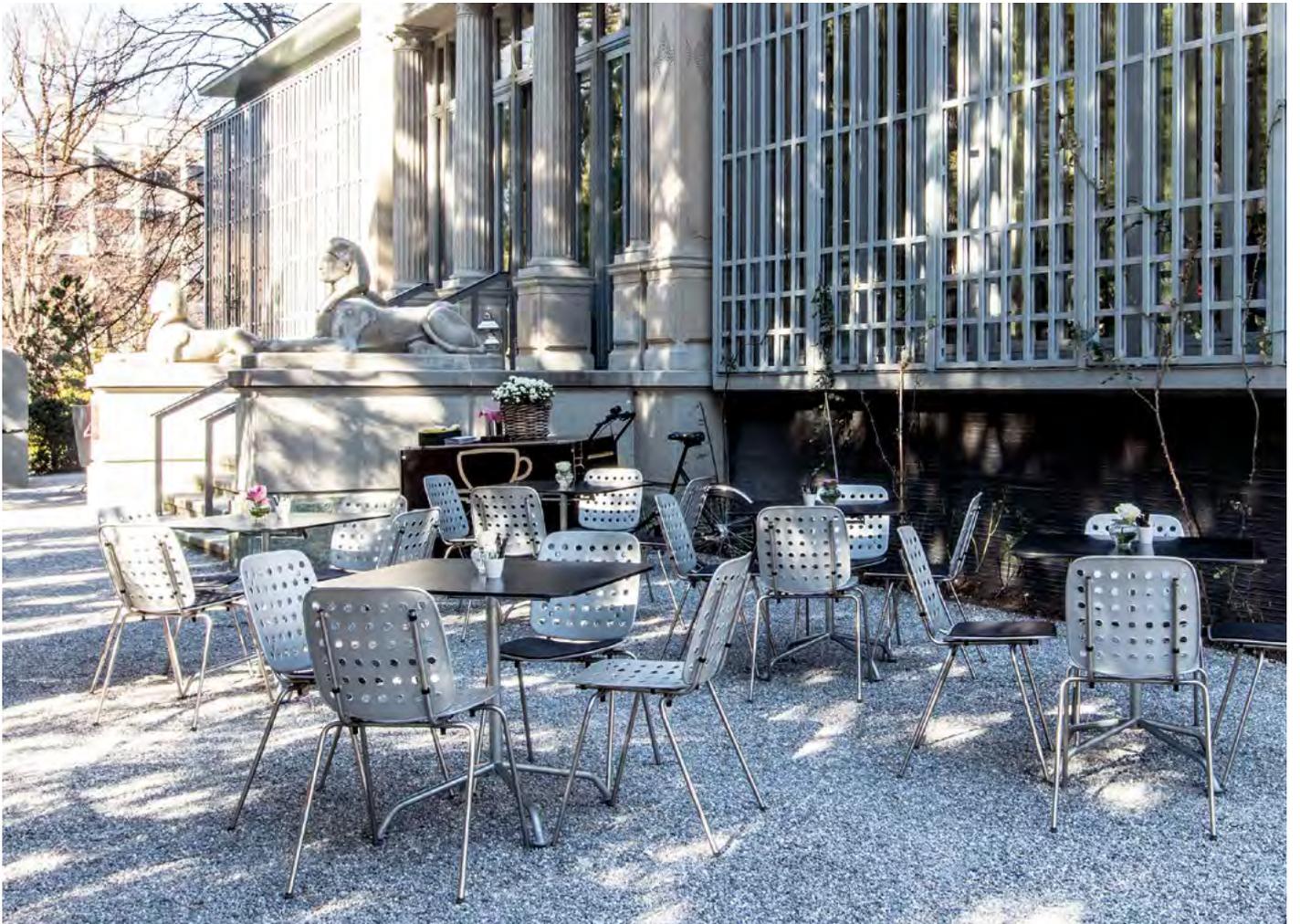
Schule Pfingstweid Zürich
Baumann Roserens Architekten ETH SIA BSA





Pavillon Chateau de Chillon
Dreier Frenzel, Architecture + Communication, Fots o Ariel Huber

Bündel, Kunstmuseum, Chur
Barozzi Veiga, Barcelona





Aeschbachhalle 6, Aarau





M. 1:50

